二樓紀略

襄平佟賦偉青士

余筮仕得宰永寧訪趙寬夫(御衆)仝車同(軌)兩先生自郟延至縣署先後十年間無日非討論今古師資逮余良深趙先生夏峰孫徵君門人高第也從徵君受良知之學仝先生一以紫陽爲法兩兩析疑送難終不合也顧余頗得通彼我之懷竊嘗概其言行皆皦然不滓人人知其光明者矣凡詩古文書法亦各有獨得處未嘗強同時郭道遠(毅)

寬夫先生子時占驥鍾聖鐸雷雨若肅咸在焉
洛陽多漢宋以來遺蹟及嵩少諸山相望數百里
戒車騎約賓從大都兩先生領袖風雅郭雷諸君
景附響臻余方少年盛氣好客喜事游覽之蹤無
弗至者會當遷以去仝先生為作共食園記據有
慨於聚散之不常良朋之未易得也余在永寧趨
先生巳沒後十年仝先生來就余禾中余解官北
而兩先生得解額第一與雨若同舉相見京師自官
此土惟雨若居郡齋一載時占與仝郭後人皆以

世講來矣一日登北樓感懷口占云間高齋之月坐敬亭之雲把酒論詩不厭十年看鳥過探女几之奇餐金門之秀調琴養鶴會從百里種花來遂以題柱

寬夫先生嘉遯清時以講學著書老車同先生則洛東西數十年尊宿也少受知督學公選張公九徵謂必以文章名世既磊砢不遇侍讀愚山施公辛酉典中州試衆謂作者識者適針芥矣而卒失之侍讀撤棘後嘆息至於揮涕孝虔頊言有老僕

隨入關中歸述侍讀已得一卷欲元之而不果出始知其車同也余在永寧則聞卷爲經房所乙故未獲見然文章眞契正不關於得失觀其詩有云吏部郎督學張公把文慚其賞翰林謂恐山泣血憶相明所謂舉世無知已終身思舊恩也乙酉乃仍得元文甚高古推起衰手距侍讀秉衡時餘二紀矣

題共食圖圖

宣城　梅文鼎

郡太守佟青士使君出其共食圖記及其圖鼎受而讀之乃益信使君之爲治實本於學也蓋仕學

之分久矣使君其古之仕而學者數歲于之宰單
父或疑其少然卒以鳴琴理者所師友多君子也
使君起家宰洛西年如宓子所延致皆河洛間理
學名儒淵雅道素以相切磨亦如單父在洛西十
四年與其人士若主伯亞旅若師弟子旣鼎新黌
序肇興學會又以其餘力闢官舍隙地爲圃引水
灌之瀦爲壁池作亭臺小院其間與賓客遊處賞
奇析疑悠然自遠按圖徵記猶令人健羨神往況
久於斯園者乎仝子東向於使君之超遷楚守也

不勝聚散之感爲詳記爲圖始末與主賓聚處之樂以志不忘使君亦眷眷藏其記行笥復命繪事者爲之作圖良有以也今夫學而後入政人皆言之顧學止辭章或不適於用驟膺民社假手捉刀簿領紛挐日不暇給以視洛西賓客可同日語哉夫心有餘於事則事治而不勞清明在躬而萬事就理惟仕而學者能之非詩酒優游之謂也側聞洛西得使君而人文蔚起至於今弗替使君之以教爲治以學爲仕小試之爲宰大用之作郡兹

竊爲吾宣慶矣使君之涖吾宣也未期月而民懷其德士服其訓吏畏其明若春日之陽而品彙昭蘇也又若秋月當空而容光必照也三年以來誠信益孚於民事也罔不躬親又奉檄賑荒折獄於江南北諸郡邑席無暇煖而神益王氣益充心益暇非學問之力而能如是哉宣郡自昔多賢守然惟盱江羅近溪先生以講學爲政事設書院會館以居學徒致龍溪緒山諸老來主講會或相與探奇山水六邑名勝多遊跡焉而郡乃大治繼之者

使君矣茲使君方修復文昌臺正學書院亟亟以振興文教爲己任其將大有造於宣而異日爭傳爲盛事又豈讓洛西乎謹拜手而爲之跋

綺霞閣者郡通守廳事後圃所以建宋淳化二年姚鉉移唐人鄭薰刻謝公集中詩三十餘首於是閣歲久模印字多訛缺天聖四年乃以謝詩分勒二石對峙樓壁之下蘇爲有綺霞閣詩碉亭序其稱東平駕部者不詳名氏嘉祐七年田曹郎石君堯夫得謝公東池構爲飛閣章岷爲之記有云亭號

白蘋用柳惲之雅詠渡名黄葉出何涓之麗賦率採擷雕章作爲崇慶謝公風雅所宗餘霞成綺傳布海縣後之人振風藻之景標圖誌之名觀其所述與刻謝詩事乃嘆自唐而宋流芳不泯至今猶如一日正頼有好事如諸君子者耳鄭之刻門大中十一年蓋從河南尹觀風玆地今再刻宋碑亦無存者而後人猶得考其歲月姓名想見其好古耽奇往往合轍則以序記存也唐刻在郡樓西北隅今北樓志古蹟以經遷去故不載卽通守署亦

無復謝詩碑矣爲特著之

推官廳有覽翠亭宋節度推官李君名逸共建而梅聖俞所名嘗爲之記亭廢碑沒後陳充實來爲是官發而得之復表之亭上文信國有詩弁序當時已相去二百餘年矣　國家罷巡按御史因裁理刑今廳廢六十餘年不可考而梅公記與文公詩序自宋以來流傳竹素然梅記又言太守邵公於後園池旁作亭春日使州民遊遨因命之曰共樂古之所謂政通人和者亦可想見矣

張文潛有宣州後堂詩云雨過山亭暑氣微老人
猶未試生衣滿園閒綠無人到盡日南風燕子飛
嘆其清絕
謝宣城集近郭見齋司馬刻者最爲善本嘗與余
商榷吳才老韻補益明太守黎公晨舊刻之郡齋
者今不可得矣見齋工詩意氣豪邁而能下士曾
得元珮婺州寄詩有樽前寒士滿花下吏人稀之
句數舉似余曰沈子知人余每探奇覽古得一遺
蹟未嘗不報見齋唱酬忘倦也

趙文敏蘇侯政蹟帖在涇縣學葢承務即蘇濟涇尹也其文為教諭梅震撰至治二年所建久湮頹湮至近始出嘗夜有光怪見者疑是寶氣發之乃得是帖事與泉州淳化閣帖光出地中櫪馬驚怖絕相類又郡齋舊有大字千文明中書舍人新安詹孟舉真書字兼顏歐虞柳在蜀府者為第一本宣德中太守袁公旭摹刻於郡署赤水謂江西諸本皆不及遠甚也今徧搜石刻不得弁搨本亦無有珍藏者矣

城西一峰山之巔有怪石如枯橛李太白題雲根二字郡志云今猶可識余數爲一峰之遊求之不可得也志又載徹亭廣教寺雙塔中有蘇文忠書鐫石後寺幾塔級皆廢余遺吏累梯以上拭古甓僅有蘇刻二石可摹然則非歐公之集古錄决當剝蝕殆盡是紙墨流傳愈於金石也涇之水西東峰亭有唐中丞袁修招討江淮與劉太眞等賦詩刻石後裴丹至水西於荆棘中得斷碑砥䂬狀方中有袁修二字耳周紫芝詩如何一百八十載只

有袁修字宛然況於歷年又多不可復識者耶宜城吳氏有忠勤樓故丞相第中宋理宗御書袞繡堂蓮文敏書湯氏賜菴亦文敏書此外西樂菴趙凡夫宧光篆凡夫精古篆隸著有書極精辨閒雲菴周鹿溪鑣書皆可貴也國初張藐山慎言有墨蹟在敬亭今刻之額珠樓翠雲菴有鄭谷口簠八分書曰數折入松徑一籬開竹關曰野水盡頭毫末細青山絕頂墨光寒竹隱菴古桂修竹象外幽好湯巖夫燕生聯云參王版禪師令我得入門

木樨花香於爾無隱家極古雅此雖近人亦難得也巖夫太邑人恭有道而隱者　附秋日同僚友竹隱庵看桂詩秋雨瀟瀟灑北窻連宵幽夢遶幡幢修篁歲歲添千個老桂年年只一雙寄葉隨雲低客座落花和酒下吟缸邇來莫訝猶遊賞向日煙霞興未降　重陽後一日登一峰詩平生野興耽遊騁況遇清秋佳日多白眼看雲行處醉青袍藉草動成歌踈林紅紫歸楓柏古寺煙霞老薜蘿合與黃花相伴住重陽寧但兩來過

袁倏東峰亭詩今猶傳者意其見倏集或劉太眞集太眞宣城人也倏賦垂澗藤寒澗流不息古藤終日垂迎風仍未定拂水更相宜新花與舊葉惟有幽人知郭濟賦臨軒桂青青芳桂樹幽陰在庭軒向月陰還合從風葉乍翻共看霜雪後終不變涼暄蘇篤賦寒溪草羃歷溪邊草遊人不厭看餘芳幽處老深色望中寒幸得陪情與青青貲未闌袁邕賦陰崖竹終歲含苔色寂寥幽思深朝歌猶夕嵐日永流清陰茂鍾色負煙雪自有凌雲心劉太眞賦古壁苔苒苒溫寒泉綿綿古危壁光含孤翠動色與暮雲寂深淺松月閒幽人自登歷涇志尚有三詩今從郡志

郡以陵陽山爲主北則敬亭其屏蔽也南有華陽

高千餘仞周數十里又有高峰踞華陽之南山頂有庵依巖構屋覆以鐵瓦人多雜稄椂以居東爲麻姑山有仙壇丹竈諸蹟前賢題咏甚多唐劉滄麻姑山詩麻姑此地煉神丹寂寞煙霞古竈殘一自仙娥歸碧落幾年春雨洗紅蘭帆飛震澤秋江遠雨過陵陽晚樹寒山頂白雲千萬片時聞鸞鶴下仙壇有震澤秋江之句是高處望太湖也余未及往遊但北樓憑眺可見西則盡宣城界俯瞰大河有山曰行廊以兩山對峙若廊廡然也宋人周紫芝有咏法雲寺詩云瀛游從來只一漚何妨飛錫到中州解將瓶鉢橫

雲海懶向秦淮障逆流以寺有杯渡與梁武帝像故咏此深有得於風人之旨也王子次云有行廊詩其咏法雲寺託興亦遠故備錄之

觀音崖 十笏列山骨一龕綴星房香[illegible]空鳥跡梵唄亦微泓借問巖公道毋乃疲津梁○謂僧自巖

滴水洞 披榛得寒泉愛此清光發一勺濞雲根半規隱月窟安得三[illegible]時還來晞子髮

法雲寺 白下雨花臺青山法雲寺廢興不可常想見南朝事日暮歸去來林煙幕空翠

白雲池 季疵不到處茶經未爾傳雲光爛石鼎綠雪榭澄鮮惟應叩玉扃何似參寥泉

竹院 暮色橫煙江明霞散積水山僧候柴扉[illegible]坐饒名理長嘯戛簌筿素月出巖端起

元遺山詩東周死愛華不注向在陋邦何足數敬

亭不遇謝宣城斷岸何由比天姥信乎以人傳也
雖然山水之趣惟有眞性情乃能領之元暉以宦
游而躭泉石宜其五馬數旌遊歷殆遍耳古之人
身在廟堂心懷丘壑如王荆公大拜日題癡閒云
霜松雪竹鍾山寺投老歸歟過此生此易爲俗人
語耶近見王新城古懽錄悉載高隱遁世之士與
之逸集以寄物外之思嵩嘗題梅耦長畫寄王千
峰運使云寒山落木石崚嶒楖栗穿雲最上層行
過虎溪看塔影此中合著六朝僧亦與荆公意近

新城得君千載盛遇兩賢者之於山水其夢想轉在三衢九陌間往往然也梅中丞桐崖官太僕時已作敬亭獨樂圖爲思顥詩之續益可見矣韓宗伯慕廬題二絕句云茗椀爐香早散牙情知大隱癖煙霞雙年仍是都官路未許紅藏小謝家別業吾家有退之宛溪會與阿咸詩江南山邑渺何處儂却如僧不得知

西候亭唐天寶中刺史趙悅建太白有頌因之遂傳其勝蓋不可考序略云出自西郭蒼然古野道

寡列樹竹無清陰亭候靡設逢迎闕如我天水趙公作蒞於宛陵實相此土陟降觀之壯其廻岡龍盤沓嶺波起勝勢交至可以有作方農之隙廓如是營納遠海之餘清瀉蓬峰之積翠洵一方雄勝之郊五馬踟躕之地也是爲城西官道之旁無疑太白獨坐敬亭山二詩疑當在山絕頂謝公賽雨處即今廟埠舊刻李詩遺碣尚存有擁翠亭久廢余爲新之然所謂彷彿接天語者究未知何處翠雲庵去此三里許唐大中時刺史裴休始建廣教寺因卜靜室爲翠雲遊人

大都從廣教寺拔陀曲折以入翠雲抵額珠樓而止未嘗窮玆山之勝也裴休贈廣教寺斷際禪師希運詩自從大士傳心印額有圓珠七尺身樓名蓋取諸此唐獨孤霖謂郡以溪山名而溪小頁然宛句合流透迤帶郭風月之夕淪漪澄徹實亦北樓之勝觀也城南則響潭在石壁下丹崖百尺下瞰深淵扁舟經過谷聲隱隱相應昔人題詠甚多城東北四十里有埼湖北曰北埼南曰南埼元貢學士奎向書師泰所居惜未獲乘暇放棹其間耳

宛句合謂之雙溪謝公有尋句溪詩云方尋桂
水原謁帝蒼山陲辰哉且未會乘景弄清漪瑟
汩瀉長淀潺湲赴兩岐輕蘋上靡靡雜石下離
離李太白宛溪館詩吾憐宛溪好百尺照心明
可謝新安水千尋見底清響山則李詩連山似
驚波合沓出溟海梅聖俞遊此云寒竿進溪曲
古木暗城頭鳥過空潭響船隨碧瀨流元棄道
卿詩泛舟南埼湖先從北湖去水外淨浮天雲
中藹無樹劉道夫詩暑到重湖少京從薄暮多

又云坐久香浮席露華初泫荷宛見水國風味矣

三天洞洞中三竅通明見天旁有風穴有暗洞皆深窅莫可名狀貢學士奎詩山風潛入戶泉竇暗通池梅大叅守德則云地疑探禹穴人似見秦餘湯司成賓尹云地脇風嘗宿山頭日欲銜又乳借仙丹和崖驪鬼斧劉此景殆奇絕也雲山山頂有藏書洞下有金牛洞洞亦奇屈曲谽谺秉炬循梯延袤百丈而膏乳清泉窈窕寒綠仙蹟則石枰棊

子在焉宣之士子雖好遊者亦往往不能達余闚其勝未嘗不神移久之

文脊山高數千丈周廣三百餘里其陽在寧邑其陰在宣即柏梘山也新安潘景升之恒有記而所謂山門者乃其東南屬寧境石壁峭立劃然中開儼若城闉故名中有六洞曰紫雲曰夕陽曰朝陽曰明心曰碧雲曰連漪晉處士瞿硎先生嘗隱此洞前瞿樹為所手植一本三種相傳天下無二株瞿硎先生者莫知姓氏太和中隱居是山之麓山

有瞿硎石因以爲稱桓溫嘗往造焉將辟之見先生披鹿裘坐石室神色無忤溫及僚佐皆莫測乃令伏滔爲贊宋以來題咏甚多邑人屠羲英袁以爲山門集余初至課士以文春秋望命題陳尹芷濱有詩云雙溪縈帶水環流文春高凌碧漢秋萬井黃雲鋪綠野千林朱果挂丹丘捫蘿直入瞿硎宅酌酒如吟謝脁樓極目晴空圖畫裡何時展齒得從遊逾年行縣乃曲討危尋頗領其勝芷濱新建宜一亭請余題桂爲書云山門天鏟疑巨靈曾

來六洞巖深緣底坼石室雲封閟瞿硎一往三花樹古爲誰陰别有倡和詩不具載

況存中有山門詩弁序詩狀山門甚奇又梅都官和張籍遊山門詩形容宛然青山中穴爲大門下通軌轍高莫論飛雲出納不計限雙峙平削無刀痕入門復見田園美田外峯巒迴抱尊棲靈斎怪不可詰夔魖往往來守閟六洞詩各家多刻畫今考施愚山侍讀遊記有朝陽紫雲漣漪而無夕陽明心碧雲三洞其曰枇杷曰龍潭者又别自爲名意紫雲與碧雲朝陽與夕陽古分舉之而今合以爲一耶枇杷龍潭又未

知與明心何廚然味其名必出里諺也　附山門詩山靈不自閟石洞啓天然花異還留樹仙遊莫紀年何時成獨往遂此息雙肩徙倚澄潭上塵容空自憐

余以勘災行南陵時西南山農苦旱遂單車往其地鄉進士沔陽州牧敏若黃君率子弟迎之郡君杜門久雖長吏罕識面乃爲余一出其子弟以文受知余者至是始皆來謁余既辭別君因令兩黃生導行望中摩空特起青蒼巀嶪者詢之則所謂

工山也陵西南㘣接池之青陽銅陵而此兩縣本析陵壤置故太白所題咏如五松山銅官冶皆外屬隱靜亦隸繁昌工山者陵邑之鎮山也晉孝子何公琦常棲隱焉宋有李孝子經廬墓於山之麓其南曰朗陵山亦以何公名稍北曰射的山居人以山色占歲穰寰宇記云射的白米斛百射的元米斛千又西北則白石山一曰內翰山以宋學士徐公勳名然皆羅立工山之側而工山聳處獨聳問登陟所由則險峻惟羊腸鳥跡禱雨龍池僅達山

腰焉余凝眺久之愛其奇秀峯巒而方檢災傷悵然不樂亦未暇往遊也退考郡乘見其登茲山者最著名狀因錄於後宣城梅孝廉清詩云巑岏工山巔際天峰獨矣俯瞰東南側千巖列岌齒大江匯其下如帶明秋水拱手忽長嘯空濛見九子空谷風冷冷一泓響雲底云是古龍湫飛濤灑千里我呼朗陵侯何處應聲起邑人秦憲副仁管詩生與工山俱不識山何似秋日望山色朝青暮能紫策騎出西郊度林山如咫夕靄收天地浩然化爲水霜風吹客夢驚聽濤聲起曉瞰推宿暈澄霽方徙倚怪石蹲上頭峭拔不可通奮足越嶙峋却顧肯自止攀蘿上天際此際堪千里襲日極目處今反在其底遙揖芙蓉峯逶迤不敢齒江水衣帶間盈掬頫可躧眺茲東南畝千睦錯繡綺披襟清冷風天籟足宮徵孰與弔古烈忠孝立

人紀顧言訪遺
丹修眞跨赤鯉

望工樓記

望工樓者南陵劉君念庭之別業即依水園西軒而構之者也君王父故觀察使世稱工峰先生邑有山曰大工直西郊巘嶪天半爲茲方鎭觀察晩以爲號君父封承德君歲太學觀察季子也嘗於居第中葺一室曰望工志終身慕焉至君乃復爲是樓云余毎至縣輙過君所觴咏園中見研山施公繹堂沈公諸名家題贈愚山施公有詩云萬卷

坐深樹孤亭收碧池爲追和之旣登樓則山水之勝羅列几席隱隱見西江及九子諸峰君指大工述樓所由名曰祖父襟抱废幾常目在之余以是重君之孝思而於觀察之遺事尤有感也考觀察萬曆中成進士初宰嚴邑其入爲御史也凡歷四朝當其時明之國是日非黨禍日起君子與小人爭廟堂復與宦閹爭遂有奸邪倚宦官以傾害類士大夫蹈危機者多矣觀察方當言路爲醜正者梲轉外未幾兩召入臺中卒出爲按察自免歸終

老林下人且謂所遭之獨幸迄今讀其奏議抗中
貴擊宵人不遺餘力其不爲楊左諸公者倖也而
剛正之氣固與諸公並存天壤矣至若存心平恕
忠厚居官持大體不立威名致政後尤澤及其鄉
嗚呼此所以身名俱泰而後賢世食名德之報也
詩有之維桑與梓必共敬止承德旣奉觀察之志
行以淑其身以訓其子若孫而君於此復一衆目
而不敢忘焉高山可仰豈其望之云乎葢繼述之
善具見之矣夫古之孝子有父名石而終身不履

者今觀察以工山爲號而再世望之其不忍之心則一也余故樂爲記之而因推觀察立朝大節以附於論世之義焉

附過依水園次施愚山先生壁間韵二首鷗冠從白首高引爲逃名自是心能遠無妨家在城琴樽娛老日春夏讀書聲物理閒中看囂囂何限情園林饒逸事俯仰更何期雲近層層閣魚跳灩灩池松風眠永日花氣醉芳時雅愛騷壇客琅玕累贈詩

杜牧之南陵道中一絕云南陵水面漫悠悠風動

雲輕欲變秋最是客心孤迴處誰家紅袖倚江樓
余嘗由南陵至秋浦馬上吟九華山路雲遮寺青
弋江村柳拂橋之句以爲詩中有書牧之送裴坦
判官其曰舒州者今之安慶也撫軍駐節其地故
余歲道南陵以往皆重岡複嶺無所謂江樓考輿
地志則繁昌者故南陵地唐昭宗始以爲縣乃知
小杜詩正鵲岸赭圻之間瀕江舊治也
杜牧之遊水西寺詩云李白題詩水西寺古木迴
巖樓閣風半醉半醒遊三日紅白花開煙雨中集作

山雨涇令取其意爲作煙雨亭然觀周紫芝竹坡詩話則謂杜又有五言三日去還住一生焉再遊含情碧溪水重上褰公樓宋時詩版猶存而杜集不載今郡志收之玩詩意亦是遊水西寺非别有褰公樓也蓋用少陵吾亦師褰可語耳涇志以爲韓翃詩尤誤

水西相傳唐宣宗避跡處有長安若問江南事爲道風光在水西一詩謂風光宣宗小字又有與黃蘗禪師聯句按唐史宣宗爲諸王日初無避武宗

而祝髮爲僧之事蓋會昌沙汰甚至佛氏之徒故從而傅會且託爲咏瀑布詩若黄蘗及諸僧知其將貴不可言而護持之者以神其教二詩又皆淺俚非唐人語余至涇土人猶言碧雞黒虎事以爲奇恐未可深信也涇宋志巳有及此者弁論之

枯樹賦云南陵以梅根作冶亦在江鄉唐楊盈川送友之宣州文云川廻鵲岸之洲山枕梅根之冶左傳昭五年楚伐吳吳人敗之於鵲岸西京記云今居巢江南水有鵲尾渚者是也孟浩然泊宣州

界詩云西塞沿江島南陵問驛樓西塞卽金陵之西南與烏江相近又云火熾梅根冶煙迷楊葉洲石逢羅刹磯山泊敬亭幽江行風景歷歷如畫池州杏花村今郡人郎趙容遂有志余數經秋浦停驂往遊初馬西齋爲守與通守胡遵王更相招邀探奇選勝極歡始別九華奇秀固劉夢得所悔失之者今以喧囂爲茲山累天臺則自幽絕然非眞嗜奇輒以險仄驚怖而反余於此殊自謂能濟勝一日登齊山最高處誦牧之江涵秋影雁初飛

之句頓覺致身蕭爽此又別有景象也　附壬辰
仲秋同雷績溪貞庵陳寧國芷濱勞旌德以三遊
天臺紀興三年經九華路傍但引領一旦奮游展
遂造最高頂芙蓉秀可餐五老遙相引雙燭映天
青玉屛隔晝暝凌虛大士身欹側神龜頸元兎不
知年峭壁化蒼隼奇峰難盡狀靈秀應獨秉雲烝
晴亦雨勢高風倍冷石罅亂鳴泉松竹森青影俯
首視東崖天柱成低埂北眺萬山外大江一何迴
豁然胸襟開亦云快馳騁始信聆空言不如歷眞

境筋力豈不疲涉險魂頗警盍教空手還庶免山靈屛誰能同此行健哉績溪尹胡爲兩縣宰時陳君行至東崖而返劳二

拄杖回半橫兀然守禪室何異坐深井鐙下聽我談無乃懷耿耿從兹運爾足游響會重整

齊山懷古亂石嵯峨勢蜿蜒大江西望遠連天練鋪不卷山咿雪馬去如奔風縱船一線沙隄通驛堠萬家鱗甩簇人煙古今多少登臨客杜牧攜樽句獨傳

白下六朝佳麗地江山勝處游覽多在城南郊外

則雨花臺牛山園若長干秦淮青溪桃葉驍騎航烏衣巷用古者率多題咏要之喧囂市廛間也城之北冶城謝公墩華林園邀笛步諸遺蹟無從彷彿然試訪舊內後湖故南雍餘址風景清曠與城南異余歲有事會城暇即擇幽處彈琴賦詩其間一日同諸子登牛首山因宿上方僧舍獨覺天闕對峙祖堂羣峰迴出雲表洵曠觀也豫撫襄伯張公時爲安徽方伯於後圃構復瞻園得明魏國徐公府故勝懸之一時傳爲勝觀余數從觴咏有和

陳健夫于王瞻園十詩未幾健夫歿山左公旋奉巡撫之命遷去而以事罷言念昔遊彌深徃復

附瞻園詩十首之二留得瞻園牓重懸也未遲由來庾信宅不礙習家池風度真無匹胸懷誰與期幅巾蕭散處杯茗亦隨棋微官三十載牛馬混塵埃孜作鹽車泣欣逢伯樂來芳筵忝末座逸響憶平臺獨愧滕王閣偏無授簡才 江上路朝行江上路暮行江上路江水去何適行人有新故青青澗底松千載神明護梁棟姑儲材鬱鬱飽霜露仰

首望高空浮雲飛亂絮倏忽變百端宇宙無長住
贍彼南東畝農夫以萬數勤惰混不分朝夕任來
去耕耨既不時刈穫將安據譬之雲錦段要是妙
手付一旦失裁剪曾不比繪布釣艫者何人回首
爹狠顧

江淮一帆頻年北向蓋承制府檄勘水災於鳳陽
所屬因散賑徐沛嗣有捕蝗淮浦之役倥偬中罕
遑光景頗亦不廢嘯歌會與蘄漢原張鶴里郁倜
蓀方虞律方亮書劉赤符諸君日讌飲於玻璃泉

上同步歐公原韵咏第一山以志都梁之勝方淮南北旱蝗江行自眞州入口過廣陵訪舊遊處匆匆一至蜀岡登平山堂遂解維經泰郵白田抵淮郡遍歷山陽鹽城沭陽最後至宿遷睢寧幸蝗不爲災歸舟得徜徉眺望與客湯省庵張秋谷唱和而余每携琴登崖即埽石焚香與秋谷對撫村童野叟環聽曲終散去不知爲何長官也淮城北郭大有園亭臨水如卷畫因記趙嘏詩芰荷香繞垂鞭袖楊栁風橫弄笛船許渾詩劉伶臺下稻花晩

韓信廟前楓葉秋亦足以見此地風景矣

桐城方子引除嘗談天柱山之勝葢漢時之南嶽也在今潛山縣始漢文帝以名山大川在諸侯者諸侯各自爲祠天子不領及齊淮南國廢令太祝盡以歲時致禮如故武帝巡南郡至江陵而東登禮灊之下天柱山號爲南嶽焉余至皖數登大觀樓望楚江從西南下鄂渚彭蠡諸水會於其中滔滔天塹遂雄南北因同僚友賦詩又嘗相約爲天柱之遊而以吏事未暇也引除謂世慕其勝然常

在雲中隱不可見遊屐所至者山椒諸丘壑而已
高處絕人跡或一峰中斷石梁橫度危險不敢過
俗傳仙橋云又言浮山亦天柱之支大水外環莫
窮所際往往延袤周遭方氏先人丘壠廬舍亭軒
竹石之觀多有在者欲窮三十六巖七十二峯之
險皆莫可得又微獨引除矣
明羅公近溪守宛陵視事講學暇即出遊遇勝景
必題字小胥槖葦石工携鑿㪍磨崖之具皆在
焉視馬蹄停處乃前以供指揮書法極工至今郡

中盛傳此事余數見其遺跡如枏梘有飛橋兩涯斗絕中有高峰釃水爲七道梅氏先人稍架石聯屬類彩虹天半殆造物所位置宣城二十四景之一也公題曰引虹曰谷口曰雲生處曰臨流曰流筆最後曰奇甚又進則爲仙人巖於是歎觀止焉

余嘗行縣至旌德見三溪石壁上高山流水四字旁鐫近溪書三溪水極險處中皆蹲石如象如馬激流聲怒而兩山夾立裁通一徑可二十餘里行

者病焉公之題此殆亦自寫胸次所謂水流心不競者耶石壁奇險郡人宋周紫芝詩極摹其狀今錄於後

入石壁

兩峯夾天高一水遶山麓鳥道纏山腰下臨千仞谷俯視寸草心千章羅巨木道險當捨車重跗摩兩足不知誰鑿虛穿穴入山腹平生蜀道難耳目開見熟茲山亦尤物初未挂史牘了知天宇間萬險自重複窮人重錙銖凌冒取危辱歲晏雪霜多歸途戒當速

出石壁

倚空山嶄巖平地石嵐鄰修塗繞危磴十里無寸土山高不見石霧重自成雨入壁始天明出壁日過午青蒼闕崖谷開豁見天宇稻田暮局方梯山種禾黍道傍兩三家稍稍聞笑語始知在人間邂逅得徒旅倦僕饑欲啼遊子懽自許携挈老一廛白髮無處所何當把春犁坐月耕壠畝閉門了殘年危磴不復取

旌德石壁宋胡安定有詩并序大略言自新安歷旌德而仙尉曾公肇同遊石壁葢勝境也奇峰對聳清溪中流路出半峰佳秀可愛余詢居民謂雨則飛瀑南北山各白練千尺二十里間錯出不絕其景尤奇宋汪彥章宿三溪詩云驛荒苔半侵村迥鵲孤立西風舉衰柳山雨寒更急經行僅回首歲事忽將及空餘候蟲號未受霜氣蟄松膏取隣火對燎客衣濕試起望諸峰天涯夕陽入雨中意象可想

棲眞山方輿志以爲竇子明隱處今謂西竺李太白登敬亭南望懷古詩敬亭一回首目盡天南端仙者五六人嘗聞此遊盤溪流琴高水石聳麻姑壇白龍降陵陽黃鶴呼子安神仙傳竇子明爲陵陽令避劉聰亂學道棲眞山唐人詩白龍巳謝陵陽去黃鶴還來呼子安薔子明弟也鳧山所祀晉之隱者不顯其姓大都山水奇蹤多棲靈異不可用常理相格余特以其可供遊覽也寧過而存之琴溪以仙子琴高得名山最奇秀灝溪則丹洞存

焉摩崖磚刻不可辨余數過其地偶一撫絃於橋
上𩕳覺山鳴水湧不啻成連之移情也溪有魚以
三月上巳出相傳藥渣所化元劉得之詩風帘桑
落酒春綱藥渣魚最小而龍鬚名琴高魚山谷送
舅氏野夫之宣城云霜林收鴨脚春綱薦琴高直
以其魚名故用之非歇後趂韻也　附琴溪仙峰
詩誰謂神仙事荒唐語不經遺踪曾未遠峭壁有
餘青春暖魚如約雲開洞自扃塵緣何日斷碌碌
且飄萍　又得溪字一首按部三囘過此溪一囘

一度碎如泥猶憐陳孝仙峰字不向蒼崖頂上題

水西之勝以太白始有聞余歷遍三寺訪東峰亭古蹟不可得登幕山大觀亭俯視城郭村隝如畫山爲唐左匡政建軍幕拒輔公祏於此因名焉實邑之屛蔽也

台泉山當入歙之道南行逵旌必自山麓石徑有瀑布甚可觀余有事新安與程偕柳張吾未諸子經此循磴道而上山多奇勝四面皆石中有鬱孤普陀王磬諸巖洞台泉精舍明相國許文穆公讀

書處久廢里人趙氏稍復之羅近溪與錢緒山王龍溪諸先生題咏舊刻存焉偕柳云明時涇從遊者巍科顯仕至今稱九進士龕於文穆父子中多爲時名臣尤不易得矣

涇之爲縣始見漢地理志疑以溪得名今之賞溪一曰涇溪是也李太白遊涇所咏佳山水多而水西桃花潭落星潭三門六剌澁灘㴔林渡則皆其鼓枻高歌處汪倫萬巨附以名後世藍山在落星潭之上見寄何判官詩而涇志又謂碧山爲白所

棲至列問余何事棲碧山一詩爲据此則好事者附會之過不知碧山故是通稱耳然如葛洪井劉遺民釣臺亦皆無徵也

黃山之勝載圖誌者略存大都余以戊戌春有檄會新安特停驂茲山之麓青鞵布韈入焉惟恐不深乃得目屬其奇焉別有游黃山詩唐宋以來作者無慮數百家惟李太白二詩淩高厲空負青天亂浮雲後來無以及也登天柱石望黃山一篇有云韓晨騎白鹿西征華山中玉女千餘人相隨在雲空見我傳秘訣精神與天通何意到陵陽游目送飛鴻又云黃山

過石柱巘崿上攢叢因巢翠玉樹忽見浮丘公又引王子喬吹笙舞松風閒咏紫霞篇請開蕊珠宮步閬繞碧落向樹招青童何日可攜手遺形入無蹤

送溫處士歸黃山

黃山四千仞三十六蓮峯丹崖夾石柱菡萏玉芙蓉伊昔升絕頂俯窺天目松仙人種玉處羽化留餘蹤亦聞溫伯雪獨往今相逢採秀辭五岳攀巒歷萬重歸休白鵝嶺渴飲丹砂井鳳吹我時來雲車爾當整去去陵陽東行行芳徑叢迴溪十六渡碧嶂盡晴空他日還相訪乘橋躡彩虹

圖經稱爲軒轅帝修眞之所原名黟山唐天寶中改今名山當徽寧二郡中盤亘三百里而三十六峰內屬者凡八曰翠微曰天都曰望仙曰九龍曰聖泉曰疊嶂曰仙人曰芙蓉其屬休歙封域者曰煉丹曰青

鸞曰紫石曰鉢盂曰桃花曰硃砂曰獅子曰蓮花曰石人曰雲際曰軒轅曰浮丘曰容成曰上昇曰清潭曰仙都曰石門曰碁石曰石桂曰雲門曰布水曰石床曰丹霞曰雲外曰松林曰紫雲曰飛龍曰采石磨釋島雲詩峭削健傳三十六參差何啻一千餘其香林上剎有名數外刹山架木精舍不可勝計而最幻者莫如前後雲海眞宇宙奇觀遊人遲之有竟莫獲覩而去者湯泉出硃砂峯下賈島詩維泉肇何代開鑿同二儀五行分水火厥用

誰一之霞掀祝融井日爛扶桑池氣殊礜石厲脉有靈砂滋最善名狀余遊罷解衣一濯三沐眞有伐毛洗髓之快蓊山中詩僧野衲羽士樵人衣裙悉染煙雲面目都無塵土俗吏憇止殊長道心而匆匆登車以去正復臨行重回首耳　附遊黃山詩洪鈞造物有餘力五嶽之外鍾黃山龍蹤各方分巨鎮復此奇秀峙東南三十六峰參差出前海後海相鉤連尖如列戟平如几髻螺眉黛爭鮮妍蓮花峰頂石磊硌居然菡萏翻綽約雲梯百級望

中遙王鉢直從銀漢落天都突兀仰撐天文殊生面爲誰鑿東瞰東山丞相圍雲舫隱現隸山脚石筍松谷尤險艱足繭心悸不能攀梨龕丹爐竟何許令人長嘯呼軒轅何當蟬蛻爲飛仙逍遙跨鶴群山巔蒼猿白鹿相後先仰吸沆瀣眠雲煙此生不遂向平願行行回首意茫然

桐川壤接寧郡風氣亦頗相似而地在吳越之交車行指宜舟行指湖其東南田原平曠民諳蠶桑化若霅之俗也余以會勘南湖至近則與刺史榕

客周君交最善君詩學有先公櫟園先生遺風而君兄龍客外兄雅存馮君皆與余同遊江上諸勝一日余獨憑北樓東望久之哢唐人張南史海樹凝煙遠湖天見鶴清之句私謂此語與青蓮鏡水虹橋遠近各極其致又念君之風流閒雅神情飛越也

由北門宛陵驛登舟經黃池出采石遙見太白酒樓當磯之西南極高處江水淼漭其前則東西梁山也一曰天門一曰博望所謂兩岸青山相對出

孤帆一片日邊來非目覩眞景不知此語之天然
畵圖也舟泊燃犀亭下至祠拜公像憑欄遠眺久
之觀樓下蕭尺木畵壁泰岱衡山二嶽匡廬峨嵋
二山皆公當年棲息游歷之所庻幾騎鯨歸來見其
似恍遇其眞耶然蕭之運思㟁括直亦能開鑿鴻
濛回斡造化想其施手自成奇觀
靑山一名謝公山元暉守宣城建別宅於此時往
遊焉有東田詩云戚戚苦無悰攜手共行樂尋雲
陟累榭隨山望菌閣遠樹曖阡阡生煙紛漠漠魚

戲新荷動鳥散餘花落不對芳春酒還望青山郭范傳正移太白墓於此以公悅謝家青山有終焉之志今從采石望之蓋不可見土人云在太平府城東南三十里時方於役會城匆匆解維去客請賦謫仙樓詩余笑舉方回語云岳陽樓左序壁間大書孟詩右書杜詩後人不敢復題也

黃山仙靈窟宅奇花異草輕身延年之藥往往出雲海中而松之怪特莫可名狀最小者植諸盆盎轉鬻四方好事者競購之余以戊戌春同周君龍

客王君沛臣張子吾未程子偕柳往遊見接路架壑蒼龍連蜷風送江濤日色爲冷因憶庾開府詩短松猶百尺少鶴已千年似爲茲山咏也偕柳言樵蘇不知顧惜旦旦伐之相尋斧斤行且盡矣請設之禁余因令峰之內屬者有松不問民業僧業槩責其長養毋得恣伐更行太平令陳君時廉察焉或言貧民仰採樵爲生今禁非便余曰不然周官有殺草之令然必黃落乃得入山林槎蘖不剪皆示民撙節愛養之道也今蕃廡葱鬱用之不窮

而必於松是取虬枝古幹非百年未易成許許數聲遂供爨下遊人惋惜山靈怨恫豈造物者所以生材之意且余未嘗奪其利而姑教以辨美惡防好盡奚爲而不可也偕柳工駢儷有請禁伐黃山松一篇可補黃山志文多不載

朱竹垞太史送程偕柳還宣城詩云本集注云梅孝廉庚女壻也花飛春水都官句山抹微雲女壻詩送子全頭車一兩滿林柿葉正紅時味詩意蓋偕柳年少時也余官於此延接士人待高軒中座客常滿初得

偕柳已訝其蒼然與之談亹亹長辨發爲詩歌麗藻驚絕而有風骨其婦翁雪坪深喆之好遊覽常客廣陵東南名士皆樂與之交一日謁余出遊黃山詩百首極可觀余嘗有送偕柳游黃山二絕句云江淮名勝覽無餘琴劍翩然返舊廬三十六峰都踏遍胸中丘壑更何如夢想黃山幾度秋只教臥向畫圖游憑君蠟屐歸來日印證丹青似與不雪坪自浙東解官歸而病歿余傷之有中原耆舊彫零盡又向江南哭老成之句亾何偕柳亦病病

新愈會余以事至新安試傳語能同人黃山否偕柳蹶然從之余無以止也登躡危險類能濟勝所作詩又出前百首外既歸病劇余促張子吾未方子引除沈子元珮往視皆言其能作報部署禮賓客具甚悉惙惙然猶談詩文及遊佳山水也未幾遂不起惜哉偕柳生平負氣誼故雪坪嘆其輕生急友尤有質行父母病劇兩割股和糜使此事聞知於人是傷偕柳心也顧其親舊皆極言之余奚能默乃書以俟立言君子

明陳靜齋鳳梧廬陵人以嘉靖丙戌秋巡撫至郡登敬亭山有詩鐫敏應廟中久仆余命吏與諸裔碑並立之壁因磨洗亟録焉具見前人風致特措詞公以爲靈運或偶失考耳前明一統志亦誤元虞伯生萬松庵詩云雖微康樂遊曾看元暉屐語極諦審以此嘆蘇長公作文蹈藉事必檢覈其意可想也陳公敬亭山詩肩輿直上敬亭山最喜名山得勝傳宛宛溪流澄素練層層嵐嶂矗青天萬松澗壑風濤湧千里桑麻井邑連不盡匆匆登覽與明朝還陟翠雲嶺遊

翠雲庵詩乘風飛上最高岑萬疊峯巒深更深雲染青松連晩谷霜酣紅葉墜秋林昌黎

別業祠猶在靈運遺篇石莫尋坐
對翠微庵外景天風灑灑滌煩襟

已亥初夏吏請臨觀擁翠亭恭偕僾於敬亭緻應
廟之後將成矣余已判年不出乃語沈子元珮江
山依舊雲空碧昨日主人今日客有味乎山谷之
言也雖然獨不能爲倉卒主耶因命傔從具肴核
送元珮與其弟介錫張起新汪師退四子而速施
孝虔張鼎若與俱會期以偏歷諸勝明日介錫以
詩來皆以爲直書即目不可刋置而次第宛然諸
君或吟成或遂輟焉今錄全篇於後　沈廷玠昭

亭紀遊詩

吾郡多名山邶亭乃其一幽境窮以深
探索莫能極有客鼓清興逝將飽經歷
主人二樓公踰躋助行色移其走鉏鹿招邀到遂
筆時維已亥夏綠葉遮林脩初行指廟步遠嶂嶺
光積盤紓剛十里摳衣乃拾級上有明神居俯瞰
蛟龍室側闢昔謝公賽雨此昭格誠禱未移時耳
霖遍井邑舊址惜已荒新規喜重闢門岩既茂莪
室寖亦奕奕尋源溯廢興看碑叢捫石隧此經鄰
谷披榛躋山脊蛟窟昨嶽空鳥道半壖仄數折人
青冥峯圍天地遍忽然靈境開遂與丹梯即是時
施與張聯袂已先策脫帽挂高枝閒就巖根奕吾
儕從後來一笑破羃寂憑欄窈兩胖群峯如拱揖
匹練指江光微茫明樹隙野花無四時開落綴石
壁鳥語時一喧林梢翠欲滴何以詠詩篇山泉試
烹汲更尋竹隱庵風雲相抵突數椽蔽青蒼萬倚
冷空碧境換耳目新頓覺煩襟滌方丈無纖塵雙
桂比肩立二老宛英姿不知何代植權就理清酌
旋陰生凡席地俯偕徒稀所遘殊樸實為述太守

閒憫王曾題壘雪壓垠玗摧壓亂書痕裂惜此龍蛇姿劚之留其蹟索圮互摩挲珍重如拱璧（方喜遊幽懷所惜羲輪疾夕陽下層岡晚攬數峯赤歸途報短偏聊以紀登陟

景德寺今祝釐習儀之所即唐之開元寺也宋易今名杜牧詩松寺曾同一鶴棲夜深臺殿月高低何人為倚東樓柱正是前山雪漲溪其咏開元水閣云六朝文物草連空天澹雲閒今古同鳥去鳥來山色裏人歌人哭水聲中深秋簾幕千家雨落日樓臺一笛風惆悵無由見范蠡參差煙樹五湖東余求其遺跡則古砌陰廊荒蘚迷漫寺僧指一

方塘曰此水閣故處也明爲徐尚書園築釣磯作亭其上園廢仍歸寺余謀復之而刻小杜詩以識懷古之意僧又以增甃多寶塔請余俱未遑每遥對夾溪居人尋諷小杜詩嘆其措語工寄興遠唐人咏此多矣恐無以過之

永慶寺在城東有古栢二輪囷突兀大者圍尋餘真數百年物也歲戊午軍興邑令採造戰艦施愚山捐金購他木易之至今猶存考寺始唐末刺史臺濛舍宅建郡邑每歲迎春於此余見其圯且盡

慨然曰是爲吾民歲事計夫陽和始生草木萌動
官民方逕淑氣兆豐年而頹垣破瓦意象蕭瑟非
所宜也購得巨材百餘本將擇日興工而遂以艱
去事無小大率作貴及時固若此

梅都官有風雪雙斧路梅花溪上村之句故城南
有梅溪在雙斧山下都官墓即城南今梅氏會慶
堂在焉其側有栖山寺明郡守范公吉爲作景梅
亭余考文信國之來爲郡也越月召還然振新廢
務汲汲焉表式先賢嘗修都官墓爲詩弔之有云

大雅獨不墜修名照乾坤再拜墳上土躧履揖諸
孫握手慨以慷而有典刑存渥洼生騏驥荆山產
璵璠悠悠清涓流眷言葆其源裔孫東渚 枝鳳詩
古文名家重刻宛陵集行於世其孫淑伊 兆厠亦
能詩嘗爲余備述遺跡初余於辛卯端陽前一日
同司馬郭見齋馬令扶九游此訪梅都官墓景梅
亭遺址有詩云稻秧新插碧連天細水平橋野寺
前繫馬攜僧尋往蹟孤亭遺塚見荒煙都官詩句
因窮好歐老文章爲友傳杯酒欲澆無處得松林

歸路意泓然蓋惜此亭之廢爲躊躇者久之

蘇州有梅都官園在府治之西祝樨野錄云聖俞晚年謝事卜築滄浪之旁與子美蘇舜欽居滄浪亭相隣二公一時名勝日夕往還賦詩相得甚懽今猶稱其地爲梅家園按都官作滄浪亭詩曩子初去國我勉勿逃津四方不可之中土百事淳史稱天聖中學者爲文多病偶對獨舜欽與河南穆修好爲古文歌詩一時豪傑多從之游今考其時爲古文歌詩者如尹師魯梅聖俞亦與子美皆歐陽文忠

所爲針芥水乳宜其夙生相厚善也都官之詩以深遠古淡爲宗故王文康公曙見之嘆曰二百年無此作殆横制頹波於西崑詩傚之日故也明程篁墩謂梅都官祠詩極得其體源矣程敏政詩自從刪述來詩道幾更變騷些無遺聲漢魏起羣彥謝鮑及沈宋入眼已葱蒨頹波日東馳李杜出如殿當時多渾成豈必事精鍊云胡倡唐音趨者若鄭傳坐令詩道衰花月動相眩千載宛陵翁推我獨歎羨翁辭最古雅翁力亦豐贍獨立天地間留此中典卷如何近代子落落寡稱善紛紜較唐宋甄收失良賤無乃久淩澌曾靡得真見渺渺歲將冬蕭來宛陵縣頓首升公堂松竹猶眷眷感慨撫陳迹江水一再奠我心夙景仰我學誠巘綫上想三百篇此境誰復踐

宣城梅霜厓喆詧詩所刻咏物一百首皆盛傳於時以篇目多不載古人體物精切尤在自然袁海叟白燕詩出一時名作俱廢正以此也客有舉高遺山太史少時同里人賦水中雁字云自可羽毛依日月誰知文字動江湖咸推逸品非雕繪家所及

毛西河太史月夜與張南士遊天衣寺將賦月中桂忽憶唐張喬有詩因誦之至每向圓時足還因缺處空影高羣木外香滿一輪中未種丹霄日應

虛白兎宮遂罷吟此華省試題也喬擅場見唐人王保定摭言按喬本宣州南陵人與許棠鄭谷諸人稱十哲唐詩人爵里諸本並載池州人疑以隱九華故唐書昭宗大順進士郡志選舉載開元劉昱榜亦誤

王新城分甘餘話云久客見華髮孤棹桐廬歸新月無朗照落日有餘輝魚浦風水急龍山煙火微微聞沙上雁一一皆南飛宋初潛閬詩也高妙不減岑嘉州又夜涼疑有雨院靜若無僧亦佳句故友施侍讀愚山宿越州天衣寺云月照竹林早露從衣袂生亦不減閬語

許君信 以忠 尺牘與王百穀屠赤水齊名周櫟園先生尺牘藏弆集斥百穀謀野集爲墮雲霧蓋書疏之難在於中情而雅以禰衡之簡傲其爲人作書輕重疎密各得其宜是則才優而不盡使也勝國神熹之際士大夫辭令以穠纖博贍相高故君信與諸家應和片楮寸牘膾炙人口余在北嘗見諸家刻本多有君信箋翰至南陵問其里人則所謂愛日堂集者不可復得矣

凡簡牘小品晉唐語言儁漢及南北宋疏通而駢

儷尚不與焉前朝涇進士張東山應泰精心四六得宋人微婉頓挫處與夫劉獵以摹初唐者

郡志載陸雲與嚴宛陵書少長之序禮之大司婉節陵替舊章殘棄瞻言介典既慕欽承仰慿高風寔副邦民謹奏下啓以藉虔款思復末遠庶免悔吝嚴隱答雲書奉詠美旨流風綿遠復禮典仁命世之作獲尚齒之既無尊賢之報抱此永懷愧歎何有無爲循環想古人溫雅簡至語饒氣韻也其餘若杜牧上宣州崔大夫書豪宕婉切即有贈送諸篇體製不類書啟然極情文斐亹迴異後人顏真卿送劉太冲叙蕭穎士送劉太真序并詩是也

江南皆尙湖筆余在嘉禾習用之至寧索可供摹
畫者亦解仿湖筆殊不能窮其工然宣筆久流傳
於世觀黃山谷頗重宣州鼠鬚筆林和靖云頃得
宛陵諸葛筆如麾百萬之師所向如意今未聞有
得諸葛高法者墨池瑣錄載宣州陳氏家傳右軍
與其祖求筆帖至唐柳公權求筆陳氏先與二管
戒其子曰柳學士如能書當留此不爾退還即可
常筆與之柳果以爲不入用陳謂先與者非右軍
不能柳信與之遠矣夫筆之應手手之應心所謂

有數存其間者耶白樂天有宣州紫毫筆歌故今猶稱紫毫葢唐時曾以入貢樂天因事託諷殆得風人之遺者又不獨以其善咏物也 白居易宣州紫毫筆歌紫毫筆尖如錐兮利如刀江南石上有老兎喫竹飲泉生紫毫宣州之人采為筆千萬毫中選一毫毫雖輕功甚重管勒工名歲充貢君兮臣兮勿輕用勿輕用將何如願賜東西府御史須須左右臺起居搦管趨入黃金闕抽毫立在白玉除臣有姦邪正衙奏君有重言直筆書起居郎侍御史須知紫毫不易致每歲宣城進筆時紫毫之價如金貴慎勿空將彈失儀慎勿空將塡制詞 又日下舊聞載元王惲贈燕京筆工張進中詩云雖出劉遠徒妙有宣州致然則筆之名於

世者宣城最也而今失其傳乃仿澗筆爲贗鼎矣

宣城包氏工畫虎而世傳包鼎虎尤見貴重李鷹

德䎃齋畫品云包鼎所畫乳虎圖絹素雖破精潤

如新余嘗記金人詩有咏虎者開章云風色偃貂

裘遠擲筆大呌曰虎來矣遂題行五字蓋神來也

近每索沈兆符廷瑞劉亦陶期侃尤二酉書倪淳

可志淵四子畫卬其所自即師法古人亦其鄉有

兩孝廉梅瞿山清雪坪庚蔡曉原瑶王湛斯露釋

半山在柯所謂畫手推前輩也蘇長公論趙大年

以爲更讀書十年當不讓文與可梅氏兩孝廉詩名滿海内而畫品亦高只爲其中有萬卷故耳

桐城張吾未純作竹小印取竹根堅强者礱之錯之再四審視依形肖狀配以章法繁簡相參古雅奇秘余謂使及周櫟園先生時定當入印人傳矣

乃令郭生公調宗鼎師其手意然吾未曾及方有懷中發之門詩甚工有中唐清婉之風書法結體亦遒能不以窮累古人詎難到也

宣城何子華邀客於剖金堂酒半出嘉陽嚴峻畫

陸鴻漸像子華因言前世惑神駿者爲馬癖泥貫索者爲錢癖耽於子弟者爲譽兒癖耽於褒貶者爲左傳癖若此叟者溺於茗事將何以名其癖楊粹仲曰茶至珍蓋未離乎草也草中之甘無出茶上者宜追目陸氏曰甘草癖座客曰允矣哉此清異錄中語也余謂陸著品泉故能適茶之性如武夸茶得通仙井水乃復有異味且真茶無色故有謂面目清冷了無和美之態安得以爲草之甘者耶汪蛟門懋麟遊楸亭有試茶詩云秋入禪房靜

烹茶得翠雲爐從林外繞泉向石邊分施愚山咏翠雲茶詩酌向素甕渾不辨乍疑花氣撲山泉得綠雪茶汲此中泉煮之起陸氏於茲又不知作何品目也

陳其年太史鈔　本朝名人詩爲篋衍集不以示人歿後同里蔣京少始得於敝簏而傳之余讀而思其所以然之故殆不可以言詮索也昔人論國風云作自衛者衛人所緣爲衛作者衛人所傳愛是編因鈔其係宛者得如干首爰採宣州有感二

首

南國遷流日西京戕亂年山城聊覘處水樹隱明邊花墅梁陳在詩名謝李傳秪今成浩刼未覺盡前賢何事緣溪去悠然路轉賓竹林黃葉寺風景謝公亭湖草水全塘江入山更青滄州吾意遠白髮況星星

施閏章過湖北山家

路回臨石岸樹老出牆根野水合諸澗桃花成一村呼雞過籬柵行酒盡兒孫去矣吾將隱前峯恰對門

方文送沈治先歸宛兼寄令兄省生二首

秋江同作客春水又同歸何事棲遲久仍嗟生計微對牀聽夜雨把酒問漁磯坐惜沙邊鳥乘風忽背飛賢兒真處士抱道隱深山人世空相憶雲鴻不可攀舊交多白首辛苦老朱顏獨有鴒原好今年又出關

程可則遙題友人別業

君買陵陽曲為園好著書山川歸几席身世付蘧廬翦竹防朱檻留鶯伴綺疏敬亭還在目何異瀼西居

洪昇送吳位三歸宣城

宋家丞相後喬木到如今之子獨古處時

人無此心偶來京洛道旋反轍
亭陰芳草白雲外春山深復深

王士禛瞿山畫松歌寄梅淵公

誰能畫龍兼畫松鱗而爪鬣行虛空
誰能畫松如畫石石骨犖确松蒙茸
犖犖董羽兩奇絕眼中突兀瞿山翁瞿山翁所居
乃在柏梘深山中此山山上與黃山通軒轅鼎成上
天去遺薪往往成虬龍翁時散髮坐巔頂與酣潑
墨浮空濛孤根裂石不三尺倒飲萬丈疑雌虹噉
歸呼嵥下無地盤拏雲霧迴長風世人少見多所
怪絕枝豈必昭犖犖兩岑對起何龍從瀑流直下
當其衝梘雷噴雪不知數下與松勢相撞春撫松
看瀑者誰子得非偓佺之屬青羊公何時與翁結
廬天都雲海東松肪煮罷**周在浚山棲長句行爲**
方兩瞳更千萬世無能窮

梅耦長作

海內幾人爲長句前有吳公後陳髯梅
棋我翁當時筆力健洋洋灑灑格法嚴
徵裴乞酒詩奇絕一時脫手人爭傳合肥尚書老
詞伯謂無此調幾百年佃指當代作者誰項那兄

余爲精研[illegible][illegible]八家七子各樹幟長篇累牘如金
荃後來之彥推江左陖句無煙火真神仙作衣遺
氏半老死杜叟聲調能娟娟紆此外擅長各自負
惟於歌行難比肩上下今古二十載落無津岸如
狂顛意中久識梅了好國雅曾讀孤兒篇宛陵思
尺隔煙水終當把袂相周旋癸丑七月月上弦揚
舲夜發休纏綿孤城到眼足已先雙虹欲渡猶蹁
躚陵陽名士真翩翩就中果爾梅子賢書畫文章
事事兼一時將去爲不廉山栖一卷日留迹獨存
大雅薄新尖元白傷俚義山纖少陵滴派推子然
吾曹從此口須箝安能附予爲鶺鴒敬亭秋霽生
晚煙響山月好期放船淒風忽動愁病添羈人淒
倒夜不眠欲去不去心懸懸朗讀幾
了詩勝藥砭聊復爲予須臾焉

施閏章

谿館日

東風萬葉齊獨尋孤館就雙谿藤花小落過松鼠
林雨初收叫竹雞句曲山水過茶竈外敬亭山見石
關西殘編列架生涯樓
足餘典還鉏種藥畦

王士祜

閣上坐雨望敬亭外

青山碧四圍盤胸雲氣欲霑衣愁中碧草侵堦長
望裏春禽換巽歸閒倚枯藤清典極漫傾濁酒賞
心遠蒼松翠篠空如
書招悵煙嵐屐齒稀

周在浚宛陵秋懷

骨明江上
忽揚船一
水蒼茫似洞庭兩岸農歌秋穫早幾聲漁笛夜航
停誰來灑酒柩䔍基客欲消魂謝朓亭文脊何須
尋往蹟却從郡
裏識瞿硎（謝翺）（公樹）

洪昇送孫容齋任衡陽二首

南去
衡山
秋氣新片帆湖水碧璘璘趨庭忽憶少年日七十
二峯如故人京洛論交眼最青別時期我問湘靈
扁舟或趁南風便
一路青山過洞庭

八月十二夜天延閣聯句

高秋
聚良
朋氣與煙雲發閣敞延清虛（礫）世天空亘喚既女
牆絳蠵蝀（錱）紅官樓紫酋岑錙斜交遠畔（淵微）薇蔚帶
蒙樾矑覩榮五哥（謝鎮）允新構盈十笏文壁街金虹
𨂍雕梁鏤玉層孤空納沆瀣（庚梅）百里見毫髮柏梘
香飛浮（秋楊）蒼岑光未沒身輕接縹緲露目縱領超
忽乍暝翠動收（諧）驟寒泉芳歌暑徂火屆流素霧

淨風初揭遶剎撞昏鐘沸嚴城閉高閣分明烏鵲
橋涉窮兜蟾蜍窟輪非三五盈祥茲疑二八闕挈
嘆會須修庚操斧未堪伐月魄正當樓清樓心恰
邀月於時四宇澄露頗覺羣與滓雷轟劇喧砭素
羅列詭倉猝蚶蛎漬栟杆庚貍麗紛殺核旋剔玉
題鱸涉更翁紫孝蕨筍脯鷀春羨諾葯醬開冬秤
清齊酒有醴祥俾儷燹無燹筵從華燭燒素殤遵
金谷罰博齒課梟盧清拇陣巖剔川輸攻飼神鈕
庚畢守值文厥猛者力搏象祥孱焉形仆歷王斗
舉肯辭涉銅鐺呷難竭其勁颸鏗鉤庚崩壓樹無
杭其莽海澎湃諾攪川流滸漏有將吞長簾清有
時吸短蝌橋氣震鄰圍露餘勇埽麃卒清鹽展軸
面素旁撥到碑碣細研荊闕鈸諾勁辨顏柳骨練
囊官錦股涉素盎哥簪滑古煙蘇合澳庚珍玉足
吾厨駿圖嘶驕騏祥獵障走獫猲戲犬晉清泰番
馬唐囘統宮壺笵盃龐涉姜鈿錯軛軏越岩相覎
劍鞦圭剝漢鈹對此重摩輦素閶育最超越櫛傭
付練染遺燹委楷桃班斑各爛然祥一一見貽厭

撫景惜堂堂憂生怪咄咄木陂荷長鏡庚瓜畦疏
晴塌移藥洗花牀蒔蘭護銀垈可憐蓬梗飄祥同
此霜蹄躞檝信陳琳工口還鄧艾訥沈即移華帶
清梅尉寂鳴鸞華肯遡鍾繇露健筆數王勃痔自
謂山朧諸肥寧等瓠脂阿士肅崢嶸淸誰偕放齡
覽險韻擘宇閣祥勍敵吹瘢靴或如葉咀蠶素或
如草起鵑或如雲蛇蟥庚或如風勃穹怪語叱軒
粮汐逸氣制濆渤折胘兟能之祥葬牙我當曰十
重圍火攻庚五字訟面許才穎發新硎清塗窮愿
柘槃且與樂洗冥焉能事干謁黃河瓠子歌祥白
畫蚩尤孛支祁蕩汴淮聆隧燎閩粵卬闢閭闔遙
庚垂戒象緯悖慵糟彼汝汝濡首戚汨汨觴政夜
闌弛諸酔餘談鉾突脂轄索井投戴鍤就陶搖槃
間鳴鵓舞汐徙傍花奴羯叫囂髫脫幘爬搔腳不
發山桂香歲荳庚洶棠腼恍惚狸嘷動客嗔鼠墮
遺童捽涼響餓蛩號囈語雞雞詩沈月漸微滋曙
星候突兀極樂初總疲素就眠深
覺乾良會在中秋重期泛寶筏

書後詩

閘二樓紀略已有成書喜作古體詩五十韻

以當書後

名勝古賢踪湮廢或無考巋然存巳稀儷美良非

偶往遊明聖湖蘇白雙堤阜要於政教裨斯能垂

不朽吾郡古宣城自昔多良守騷雅擅元暉高齋

名獨有今日道重光百代成尚友仰止南樓尊巍

巍北樓耦政事與文章輝映相先後猶憶下車年

灾黎室空九分巳安溝壑其遑謀井臼公來寒谷

溫如瘵甦軒后盡堵圍田決頓復河防舊省耕觀
穡事單車歷隴畝救旱宿祠宇赫曦躬步禱遠邏
平市估荒政精蒐討多方疾苦詢深燭窮簷蔀每
以片言折公明開善誘未嘗掩高閣諍辭初不擾
舍菜嚴宮牆修築煥丹黝頹圮一朝新尊經儲二
酉念茲文星祀臺址依龍首塔名在郡校左翼矗立衛膠
庠形勝增高厚頻修亦屢墮瓦礫遂蒿茂清俸善
捐倡不日成工奏軒崇倍厥初眞堪摘星斗況乃
書院葺學舍環其肘生徒廣招致名師延講授講

領既多暇往往偕僚友東山握麈碁北游盈樽酒
彈琴賦新詩酬唱皆瓊玖下榻來遠朋授几賓黄
耇禮意何雍肅談諧樂虛受仍欲法希文蘇湖爲
則傚嘉惠志方殷銜卹失民母愚民希望外墨衰
求借寇　九閽終莫達呼籲徒奔走惟公哀慕深
土苴棄華綬毀瘠異尋常至孝嗟童叟懿哉身教
先施澤十年久文藻踵前修經綸誠大手元暉與
頡頏不知誰者右南史及齊書本傳殊多漏賴有
驚人詩千秋播人口紀載兹徵信網羅兼所取他

日貿圖經永與斯樓壽潛軼藉闡揚奚啻銘鐘卣

勿蒴階墀松勿折池邊柳從此二樓間卹召芇棠

好庋偁來者與古義長相保

治宣城梅文鼎拜稿時年八十有二